



Felicidad Duce

Escuela de Moda
LCI Barcelona

Patronaje y Confección Industrial Exterior Mujer

Curso de patronaje



© Silvia Bellot



Patronaje y Confección Industrial Exterior Mujer

Este curso está dirigido tanto a aquellas personas que se inician en el apasionante mundo del patronaje, como a los profesionales que buscan nuevas formas y visiones.

La moda cambia temporada tras temporada, por lo que los patronistas necesitan realizar nuevos prototipos constantemente. En este curso se desarrollan las técnicas de realización de patrones base de prendas exteriores de mujer, cuyo estudio previo permite la transformación de los patrones base en nuevos modelos y su industrialización.

Se estudiarán y se aplicarán en las prendas, las técnicas de confección más habituales.

Objetivos

- Conocer la tecnología del patronaje y de la confección
- Aplicar correctamente la medidas
- Desarrollar patrones base y prototipos de diferentes prendas
- Saber transformar adecuadamente los patrones base
- Dominar la prueba y la confección de prendas

Titulación

Patronista Industrial Confección Mujer, título otorgado por Felicidad Duce, Escuela de Moda de LCI Barcelona.

Disponemos de un material pedagógico permanentemente actualizado por nuestros especialistas en las enseñanzas del Patronaje y del Escalado Industrial y por expertos profesionales del mundo de la moda. Editamos libros técnicos en patronaje y escalado industrial, en los que se explica de forma clara y con abundantes gráficas e ilustraciones, las técnicas para realizar diferentes patrones y escalados.

Los cursos de Patronaje y Escalado se pueden iniciar en cualquier época del año, en horario flexible de mañanas y/o tardes.

Fechas y horarios

Este curso se hace por módulos, siendo el módulo mínimo de 6 horas semanales de clase. La duración de este curso dependerá del trabajo que realice cada alumno.

Se puede asistir a clase por la mañana o por la tarde, en la siguiente franja horaria:

→ Grupos de mañana: de lunes a viernes, de 8.00h a 14.00h

→ Grupos de tarde: de lunes a viernes, de 15.00h a 21.00h

Contenido del curso

- **Introducción**
- **Conocimiento de las medidas**
- **Realización de patrones base**
 - Falda
 - Falda con dos pliegues
 - Falda pantalón
 - Pantalón clásico
 - Pantalón tejano
 - Cuerpo con costura lateral +1-1
 - Manga
 - Cuerpo manga raglán
 - Cuerpo drapeado
 - Cuerpo manga japonesa
 - Cuerpo manga japonesa con costadillo en pico
 - Cuerpo manga murciélago
 - Cuerpo sin pinza de pecho
 - Camisa de mujer
 - Chaqueta con costadillo de pecho
 - Americana de mujer
 - Abrigo manga japonesa
- **Desarrollo de transformaciones**
- **Fichas Técnicas**
 - Prenda confeccionada
 - Producto acabado
- **Elaboración de un muestrario con diferentes muestras de costura, bolsillos y cremalleras**
- **Realización de patrones sacados directamente de prendas confeccionadas**
- **Demostración de Patronaje Asistido por Ordenador. Software: Gerber, V-10**

Profesorado

Susanna Canalda

Titulada en Diseño y Coordinación de Moda, Patronaje y Escalado Industrial. Ha trabajado como patronista para Chipie/Idols y Rosa Clarà.

Miguel Elola Zaragüeta

Patronista/Escalador. Ha trabajado como patronista y responsable de taller para firmas como Toni Miró, Santa Eulalia, Danko Piel, entre otras.

Prácticas en empresas

Podrá solicitarse la realización de prácticas en empresas, siempre y cuando éstas se hagan simultáneamente a la realización del curso.

Estas prácticas estarán condicionadas a la disponibilidad del alumno y a la aceptación por parte de las empresas con las que trabajamos habitualmente.

Documentación necesaria

- Fotografía tamaño carnet, formato .jpg
- Fotocopia del DNI o Pasaporte
- Datos bancarios

Los estudiantes con con nacionalidad extracomunitaria deberán inscribirse, con carácter obligatorio, en el Módulo I (20h semanales de clase).